

第一部

12時30分開場
13時00分開演

狂言

末広がり

野村万蔵
(和泉流)

能

鶴亀

観世鏡之丞
(観世流鏡仙会)

能「鶴亀」鶴澤 雅
(撮影：前島吉裕)

第133回

川崎市定期能

—川崎市市制100周年記念—

2024年11月16日(土) 会場：川崎能楽堂

入場料(全席指定)：各部 正面席 4,500円、脇正面・中正面席 4,000円

U25 3,000円

※脇正面、中正面エリアのみ選択可。25歳以下の方。購入時に生年月日のわかる身分証明書をお持ちください。

「川崎子ども能」の子どもたちが特別出演!

能

一角仙人
鶴澤久
(観世流鏡仙会)

狂言

蝸牛
野村万蔵
(和泉流)

第二部

15時30分開場
15時00分開演



能「一角仙人」浅井文義
(撮影：前島写真店)

■チケット発売 2024年10月7日(月)10:00より発売(先着順)

■販売方法 *取扱い座席は全て共通

電話申込

- ①川崎能楽堂 TEL.044-222-7995(10:00~17:00、水曜定休日)
- ②カンフェティ TEL.050-3092-0051(平日10:00~17:00) ※電話番号・受付時間が変更になりました。
- *②は席種のみ指定可。席座選択はできません。
- *①・②共にセブンイレブンでの支払・受取です。システム利用料(110円/枚)、決済手数料(220円/回)、発券手数料(220円/枚)が掛かります。

インターネット申込

- カンフェティ(GETTIIS) https://www.confetti-web.com/@/kbz_noh133
- *GETTIISへの事前会員登録が必要です(登録無料、カンフェティ会員とは異なります)。
- *支払は、クレジット決済{システム利用料(110円/枚)}、セブンイレブン支払{(システム利用料(110円/枚)、決済手数料(220円/回))}が選択できます。
- *チケット受取は、セブンイレブン受取{発券手数料(220円/枚)}、チケットれすQ(電子チケット){発券手数料(110円/枚)}が選択できます。

窓口申込
※10月8日から

- 川崎能楽堂 川崎市川崎区日進町1-37(10:00~17:00、水曜定休日)
- *残数があれば10月8日(火)10:00より販売いたします。
- *支払いは現金のみになります。



カンフェティ



川崎市文化財団

主催 公益財団法人 川崎市文化財団
〒212-8554 川崎市幸区大宮町1310 ミューザ川崎セントラルタワー5階 TEL.044-272-7366 FAX.044-544-9647

後援 「音楽のまち・かわさき」推進協議会

*開演後はご入場いただけない場合がございます。また、都合により、日時・内容・出演者等変更になる場合がございますので予めご了承ください。



川崎市文化財団は川崎市市制100周年を応援しています。

定期能をより楽しむための 事前講座

初めて見る方にもオススメ

- ◆日時：11月9日(土)13:30~15:00 ◆会場：川崎能楽堂
- ◆講師：鶴澤 久(観世流鏡仙会・シテ方)
- ◆定員：148名(先着順) ◆料金：無料

*第133回川崎市定期能チケットご購入者が対象となります。
*受講をご希望の方はチケットご購入の際にお申し出いただくか申込フォームよりお申し込みください。



事前講座申込フォーム

狂言 末広がり

シテ果報者 野村 万蔵

アド太郎冠者 野村拳之介
小アドすっぱ 石井 康太

能 鶴亀

ツレ鶴 吉沢 藍
ツレ亀 野村芽日子
シテ皇帝 観世鏡之丞

ワキ大臣 大日方 寛
ワキツレ從臣 野口 能弘
アイ盲人 河野 佑紀
後見 浅見 慈一
西村 高夫
地謡 青木 健一
観世 安藤 貴康
淳夫 柴田 柴田 健吾
長山 桂三

狂言 末広がり【すえひろがり】

ある果報者(裕福な主人・シテ)が、年賀の客に贈る引出物に末広がりを進上しようと、太郎冠者(アド)を都に買いつけに遣わします。末広がりを買おうと呼び歩いていると、すっぱ(詐欺師・小アド)が現れ、自分こそ末広がり商人だと名のつて古傘を取り出します。すっぱは巧みに説明して高値で売りつけ、主人のご機嫌とり用に愉快な囃子物まで教えてやります。帰った太郎冠者は傘をささし、得々と末広がり説明をしますが……。

能 鶴亀【つるかめ】

唐の皇帝(シテ)が、お正月の節会のために月宮殿へ行幸されることとなります。荘重な囃子が演奏され、皇帝が大臣たち(ワキ・ワキツレ)を従えて登場すると、不老門で日月をみる行事をし、臣下一堂は皇帝と宮殿を讃えます。そして、池に遊ぶ鶴と亀に舞(中之舞の相舞)を舞わせます。それは、「亀は万年の齢を経、鶴も千代をや、重ぬらん(そして鶴亀の長寿を皇帝に授けます)」というめでたい舞なのです。皇帝も大いに喜び、自ら立って国土繁栄を寿ぐ舞(楽)を舞ったのち、めでたく正殿である長生殿へと帰ってきます。

狂言 蝸牛

シテ山伏 野村万之丞

アド主 野村眞之介
小アド太郎冠者 野村 万蔵

能 一角仙人

子方龍神 松本 晴
子方龍神 西野 覚
ツレ旋陀夫人 鶴澤 光
シテ一角仙人 鶴澤 久

ワキ真人 大日方 寛
ワキツレ與昇 野口 能弘
ワキツレ與昇 御厨 誠吾
後見 谷本 健吾
清水 寛二
地謡 小早川泰輝
長山 桂三 浅見 慈一
北浪 貴裕
馬野 正基

狂言 蝸牛【かぎゅう】

長寿の祖父にますます長生きをしてもらおうと思った主人(アド)は、長寿の薬にもなるという蝸牛(かぎゅう)を太郎冠者(小アド)にとってくるよう命じます。蝸牛がどのようなものか知らない太郎冠者は、竹やぶには必ずいるものだと教えられ、竹やぶに行ってみるとそこに寝ている者(山伏・シテ)がいます。もしや蝸牛ではないかと思つた太郎冠者は……。

能 一角仙人【いっかくせんじん】

天竺波羅奈国(インド中部)で一角仙人(シテ)と龍神が争い、一角仙人は神通力で龍神を岩屋に封じ込めてしまったので、雨が降らなくなつてしまいました。そこで帝は旋陀夫人(ツレ)という美女に臣下(ワキ)を付き添わせて、仙境に遣わします。夫人は仙人の庵に近づき、一夜の宿を請うと、持参した酒を仙人に勧めます。夫人の美しさに心を奪われた仙人は、夫人の酌に気が緩んで酒盃を傾け、一緒に舞いを舞ううちに酔い伏してしまいます。仙人が岩屋の鳴動に目を覚ますと、中から龍神が躍り出ます。仙人は剣を抜いて龍神と戦いますが、神通力を失つた仙人は、力尽きて倒れ伏します。そして龍神は喜んで雲を穿つて大雨を降らし、洪水の白波に乗って龍宮へと帰って行きます。

次回公演のお知らせ
野村万蔵による芸能サロン
～狂言を楽しむ～
開催日:2025年1月18日(土)14:00開演
解説 野村万蔵
狂言「鬼瓦」野村万之丞
狂言「舟渡聲」野村万蔵
チケット発売:12月9日(月)10:00より発売予定(先着順)
第134回川崎市定期能～観世流～
開催日:2025年3月15日(土)
【第一部】12:30開場 13:00開演
狂言「引括」三宅右矩
能「百万」観世恭秀
【第二部】15:00開場 15:30開演
仕舞「玉之段」岡本房雄
狂言「狐塚」三宅近成
能「猩々」田邊哲久
チケット発売:2月3日(月)より発売予定(先着順)
※都合により日時、内容、出演者等変更になる場合がございますので予めご了承ください。

川崎能楽堂座席表(148席)
座席表図
一般 4,000円 (U25 3,000円)
一般 4,500円
目付柱(舞台上から高さ約150cm)
正面席
※U25券は脇正面席・中正面席のみ選択可。
※C列、E列は前の列より一段高くなっています。
※中正面席の前には目付柱(舞台上から高さ約150cm)があり、座席によっては少し見えにくい場合がございます。

川崎能楽堂案内図
JR川崎駅東口より徒歩5分
アクセス(JR川崎駅まで)品川駅より約9分 横浜駅より約8分
※駐車場はありませんので、公共交通機関をご利用ください。
川崎能楽堂(9:00～17:00※水曜定休日)
〒210-0024 川崎市川崎区日進町1-37
TEL.044-222-7995 FAX.044-222-1995