

# 音楽ワークショップ

ファシリテーター養成講座

## インクルーシブな ワークショップも考える

障害などの有無を問わず誰もが参加できるインクルーシブな音楽ワークショップとは？この講座では、参加者とのコミュニケーションの取り方や、実践的なトレーニングを行うことで、音楽家としてのスキルや自信を更に伸ばすことを目指します。

### 講師

音楽ワークショップ・アーティスト **おとみつく**  
(坂本夏樹、桜井しおり、磯野恵美)



©Tomoko Hidaki

写真左から坂本夏樹、桜井しおり、磯野恵美

### 対象

音楽家・音楽大学の学生などで、障害などの有無を問わず誰もが参加できるインクルーシブな音楽ワークショップに関心があり、ファシリテーターとしての活動を行っている、または目指している方

### 参加費

無料

※交通費、昼食などは参加者負担となります。

### 定員

15名(定員を上回る場合は抽選)

※抽選は「3日間(DAY1~DAY3)参加できる方」を優先します。その上で定員を上回る場合は「川崎市内で活動している又は今後活動を検討している方」を優先します。

### 募集期間

2024年12月22日(日)23:59まで



◀ 募集要項を確認いただき  
WEBフォームからお申込ください

※抽選結果は2024年12月26日(木)までにメールで連絡します。

DAY1

2025年

1月11日(土)

川崎市立高津中学校 特別活動室

▶ JR南武線武蔵溝ノ口駅、東急田園都市線溝ノ口駅から徒歩約10分

DAY2

1月12日(日)

多摩区役所生田出張所 多目的スペース

▶ 小田急線生田駅から徒歩約2分

DAY3

1月26日(日)

カルッツかわさき アクトスタジオ

▶ JR川崎駅、京急川崎駅より徒歩約15分

<希望者のみ参加>

DAY4

2月11日(火・祝)

カルッツかわさき アクトスタジオ

# スケジュール

※時間は前後する場合があります

## DAY 1

2025年1月11日(土) 10:30~16:00

会場:川崎市立高津中学校 特別活動室

10:30~10:45 インタロダクション

11:00~12:00 セッション① ワークショップ体験(子どもたちも参加)※講師によるワークショップを参加者の立場で体験

13:00~16:00 セッション② 参加型プログラムの組み立て方を考える

## DAY 2

2025年1月12日(日) 10:00~16:00

会場:多摩区役所生田出張所 多目的スペース

10:00~16:00 セッション③ 参加型プログラムを創作する

(途中12:00~13:00 昼食休憩)

## DAY 3

2025年1月26日(日) 10:00~17:00

会場:カルッツかわさき アクトスタジオ

10:00~12:00 午後の発表に備えた準備・練習時間

13:00~17:00 セッション④ 創作した参加型プログラムを発表する

## DAY 4

2025年2月11日(火・祝) 10:00~13:00(予定) ※4日目の参加は任意です

会場:カルッツかわさき アクトスタジオ

11:00~12:00 セッション⑤ 創作した参加型プログラムを子どもたちに披露(出演)※

12:00~13:00 セッション⑥ 振り返り

※セッション④でのパフォーマンスを基に講師が受講生の中から出演者を選抜します(当日は講師によるフォローあり)

※子どもたちに披露(出演)しない受講生も見学は可能です。

※講座終了生には、今後、ワークショップの出演、サポートを依頼する場合があります。

# 講師プロフィール

## 音楽ワークショップ・アーティスト おとみっく

イギリスやポルトガルから学んだ最先端の音楽ワークショップを独自の参加型音楽プログラムとして展開する音楽ワークショップ・アーティストとして活動し、現在15名のアーティストが参画。おとみっくでは、年齢や言語、障がいの有無を問わず誰もが参加できる音楽ワークショップやコンサートを様々な垣根を越えて開催している。サントリーホール、ミュゼ川崎シンフォニーホール、フィリアホール、札幌コンサートホール等、国内の様々な文化施設による主催公演に出演。また、ロンドン交響楽団や BBC交響楽団等、海外オーケストラとの共同プロジェクトに参加。

これまでに約400公演、乳幼児から大人まで、のべ3万人以上がワークショップに参加した。

2021年より新たなステージとして、ストーリー仕立ての参加型コンサートシリーズを制作。「ベートーヴェンさん、こんにちは!」「モーツァルトさん、こんにちは!」は全国各地の劇場で上演されている。2023年11月には新制作作品として調布市せんがわ劇場共同制作公演「ルルのラララ♪おもちゃ箱」を上演した。

2023年度文化庁学校巡回公演に採択、「おとみっくと音の旅」で全国11公演に出演。2024年度は学校巡回公演に加え、ユニバーサル公演事業にも参加する。

2024年4月、欧州文化首都タリトゥ2024に招聘され、エストニアで音楽ワークショップを展開。

### ● 公式ホームページ

<https://www.otomic-artist.com>

### ● Instagram

@otomic\_artist

