

## 第30回KAWASAKIしんゆり映画祭2024

カテゴリ: イベント

KAWASAKIしんゆり映画祭のバリアフリーシアターは、副音声イヤホンガイド付き上映、バリアフリー日本語字幕付き上映など、どなたでも劇場と一緒に映画を楽しんでいただくための活動を続けています。

日時 【映画祭期間】 10月26日（土曜）・27日（日曜）、31日（木曜）～11月4日（月曜・振休）

内容

【バリアフリー日本語字幕付き上映】

(1) 『プリング・ミンヨー・バック!』

〈あらすじ〉

日本人のくらしから生まれ歌い継がれてきた民謡。だが、生活スタイルやコミュニティの変化で今では歌う人も聴く人も少なくなった。民謡はこのまま消えていくのか...? 否! 東京福生を拠点に活動する民謡クルセイダースは新たな民謡の魅力を解き放つ。彼らの活動と2019年のワールドツアーを追った、必見のドキュメンタリー。

〈上映日時〉

10月27日（日曜）14時20分 小劇場にて

11月3日（日曜）10時50分 小劇場にて

(2) 映画『窓ぎわのトットちゃん』

〈あらすじ〉

落ち着きがないことを理由に、小学校を退学になってしまったトットちゃん。新しく通うことになったトモ工学園の校長先生は、出会ったばかりのトットちゃんに優しく語りかけた。「君は、ほんとうは、いい子なんだよ。」トットちゃんの元気いっぱい、すべてが初めてだらけの日々が始まるー。

〈上映日時〉

11月2日（日曜）14時10分 映像館にて

11月4日（月曜・振休）10時15分 映像館にて

【「HELLO! MOVIE®」対応作品上映】

スマートフォン・タブレットにアプリをダウンロードして、ご利用いただくサービスです。

ご鑑賞の方は、各作品の音声データを事前にダウンロードし、ご持参下さい。

スマートフォン・タブレットの貸出はありません。

詳細は以下の「HELLO! MOVIE®」のページをご確認ください。

<https://hellomovie.info/>

ご不明の点がございましたら、事前にお問い合わせ下さい。

※駅からの送迎のご予約は10月19日に締め切りました。

(1) 映画『窓ぎわのトットちゃん』

〈あらすじ〉

落ち着きがないことを理由に、小学校を退学になってしまったトットちゃん。新しく通うことになったトモ工学園の校長先生は、出会ったばかりのトットちゃんに優しく語りかけた。「君は、ほんとうは、いい子なんだよ。」トットちゃんの元気いっぱい、すべてが初めてだらけの日々が始まるー。

〈上映日時〉

11月2日（日曜）14時10分 映像館にて

11月4日（月曜・振休）10時15分 映像館にて

【副音声イヤホンガイド付き上映】

副音声イヤホンガイドはFMラジオで聴きます（**無料貸出機器あり**、ご自分のラジオの持ち込みも可）。

※駅からの送迎のご予約は10月19日に締め切りました。

(1) 映画『PERFECT DAYS』副音声イヤホンガイド付き上映

〈あらすじ〉



さしかえ

上映

ト

公共トイレの清掃員として働く主人公平山。昔から聴いている音楽に耳を傾け、休日に買う古本を読むことにささやかな喜びを感じ、変化に乏しいながらも充実した日々を送っていた。小さなフィルムカメラを持ち歩き、木々の写真を撮ることが好きな彼はある日、思いがけない再会を果たし、それが彼の過去を静かに揺らし始める。

〈上映日時〉

10月26日（土曜）10時30分 小劇場にて

11月4日（月・振休）14時10分 小劇場にて

（2）映画『うなぎ R15+』副音声イヤホンガイド付き上映

〈あらすじ〉

妻の不貞を目撃し衝動的に殺してしまった山下。8年の刑に服し仮出所した彼は、利根川沿いの小さな町で理髪店を開業した。人間不信となりトラブルを避けるため近所付き合いもせず、ペットのうなぎを話し相手に自戒の日々を送っていた。ある日、うなぎの餌を探りにいった河原で、大量の薬を飲んで倒れている女性を発見して…。

〈上映日時〉

11月2日（土曜）10時10分 映像館にて

11月3日（日曜）14時15分 映像館にて

（3）映画『プリング・ミンヨー・バック!』副音声イヤホンガイド付き上映

〈あらすじ〉

日本人のくらしから生まれ歌い継がれてきた民謡。だが、生活スタイルやコミュニティの変化で今では歌う人も聴く人も少なくなった。民謡はこのまま消えていくのか…？否！東京福生を拠点に活動する民謡クルセイダーズは新たな民謡の魅力を解き放つ。彼らの活動と2019年のワールドツアーを追った、必見のドキュメンタリー。

〈上映日時〉

10月27日（日曜）14時20分 小劇場にて

11月3日（日曜）10時50分 小劇場にて

（4）映画『大誘拐 RAINBOW KIDS』副音声イヤホンガイド付き上映

〈あらすじ〉

ある夏の日、紀州一の大富豪の老女が3人の若者グループによって誘拐される。誘拐の報に、老女を生涯最大の恩人と慕う凄腕の警部が捜査に乗り出す。一方、誘拐犯が要求しようとしていた身代金が5千万と知った老女はその金額に憤慨。身代金を百億に引き上げるよう3人に指示し、さらには3人を従え、自ら身代金強奪の指揮をとり始める！

〈上映日時〉

11月4日（月曜・振休）17時45分 映像館にて

会場 川崎市アートセンター（映像館と小劇場の2つを有する施設です）

住所/ 〒215-0004 川崎市麻生区万福寺6-7-1  
アクセス 小田急線「新百合ヶ丘駅」北口より徒歩3分

会場URL <https://kawasaki-ac.jp/page-access/>  
以下の「しんゆり芸術のまち」ホームページにて、目の不自由な方、車椅子やベビーカーの方向へのルートマップも公開中です。  
<https://shinyuri-art.com/facilities/2598>

車椅子専用 有  
駐車場の有無 障がい者用駐車場1台分があります。

会場の設備 ○エレベーターあり  
○多目的トイレあり  
※1階 正面階段裏にエレベーター有  
※受付・上映会場は2階