

「Colors かわさき 2024展」 募集要項

絵画作品を出展する障害福祉施設・団体(※)を募集します

※「個人」として出展を希望する方は、別途募集しておりますので、そちらの要項をご確認ください。

1 目的

川崎市文化財団は、障がいの有無に関わらず誰もが芸術文化活動に親しめる環境づくりに取り組んでいます。今年の11月に、作者に障がいがあるか・ないかということにとらわれず一つの作品のありのままの魅力を感じてもらうことを目指す展覧会「Colors かわさき 2024展」を開催するにあたり、障害福祉施設等の利用者の皆様に絵画を制作していただき、アート活動の普及や、未来へつながる才能の発掘・育成に寄与することを目指します。

Colors かわさき 2024展 開催概要

【日程】2024年11月22日(金)～12月1日(日)

【会場】ミュージア川崎 企画展示室(幸区)

【主催】公益財団法人 川崎市文化財団

【共催】NPO 法人川崎市障害福祉施設事業協会

文化庁 令和6年度 障害者等による文化芸術活動推進事業



2 対象

川崎市内の障害福祉施設及び関連団体



3 内容

(1) 絵画作品出展【出張指導なし】

1人1作品を9月末までに制作いただける施設・団体(1施設・団体あたり3作品まで)

- ▶ 手法・題材は自由とします。
- ▶ 過去に制作した作品の場合は、受賞歴のない作品とします。



今回の展覧会は「川崎市市制100周年記念」として、できる限り多くの方に出展いただきたいと考えており、作品サイズは以下の①②いずれかで**1施設・団体あたり3作品まで**とさせていただきます。ご理解ご協力のほど、どうかよろしくお願いいたします。

① 自由サイズ(ただし最大455mm×455mm(額装を含む)以内)…約100点まで

- ▶ A3(297mm×420mm)以内…卓上に平置きで展示予定です。
- ▶ A3超～S8号(455mm×455mm)以内…壁面に掛けて展示予定です。必ず壁に掛けられる状態で搬入ください。
- ▶ 額装での展示を希望する場合は、額も含めて455mm×455mm以内/2kg程度以内とし、オーバーする作品は受け付けられません。また、表面はガラスではなくアクリル板を使用してください。

② 既定サイズ(SSM号227mm×227mm)…約50点まで

SSM号(227mm×227mm)サイズの「水彩紙を水張りした木製パネルを1人1枚無償提供(送料無料)いたしますので、ご使用ください。

(2) 絵画作品出展【絵画講師による出張指導あり】…2施設程度募集

絵画講師による作品制作の出張指導を希望し、4名以上の参加が見込まれる施設・団体

【講師】NPO 法人 studio FLAT 絵画講師 ほか

【指導期間】2024年8月～9月の間に2回程度講師が訪問し、

1人1作品を制作

- ▶ 手法・題材は自由、サイズはS4号(333mm×333mm)(無償提供)とします。
- ▶ 本展覧会に向けた制作を希望する施設で、制作のスペースや、絵具を洗える流し台がある施設等を対象とします。なお、参加者全員が出展できるとは限りませんので、ご承知おきください。
- ▶ 申込多数の場合は、新規の希望施設を優先させていただきます。申込をいただいたにも関わらず訪問指導ができなかった施設へは画材セットの貸し出しを予定しておりますが、数に限りがあるため、貸し出しができないこともございます。あらかじめご了承ください。



絵画活動の手法や
画材の使い方を
学びたい



(3) 絵画作品出展【生成 AI によるアドバイスあり】…3施設程度募集

生成 AI による新しい視点のアドバイスを希望し、4名以内の参加が見込まれる施設・団体

【方法】当財団経由で出展希望者の過去作品の画像をAIに送ります。AI から出力された「次の制作に向けたコメント」がヒントになりそうであれば参考にし、制作に取り組んでいただきます。最後に展示する際は、AI による「褒める部分」等のコメントも掲出します。(協力:Tech1's)

※参考を強要するものではありませんが、新たな試みとして前向きに受け取っていただければ幸いです。

次はどんな制作を
してみようか
悩んでいる…



【アドバイス例】右下 QR コードまたは以下の URL より、NPO 法人 studio FLAT さんのウェブ
展覧会ページ下部の「AI のアドバイスを受けてブラッシュアップした studioFLAT
アーティスト作品」欄をご覧ください。

<https://studioflat2016.wixsite.com/studioflat/vr-gallery-flat>



▶ 手法・題材は自由、サイズは S4号(333 mm×333 mm)(無償提供)とします。

4 巡回展

本展に出展される作品の一部については、別会場での展示も予定していますので、ご希望の場合は申込書にてご選択ください。※ご希望に沿えない場合もございます。

【展示期間】未定(展覧会后12月または1月頃を予定)

【展示数】15作品程度を予定

【展示場所】未定(市中部または多摩区辺りで人通りの多い場所を予定)

【展示形式】壁面展示またはイーゼル展示

【搬入・搬出作業】未定(決定次第日時をお知らせします。展示作業は財団職員等が実施します。)

【出展条件】…① 決められた日時に搬入・搬出が可能であること

② 壁面にかけられる作品かつイーゼルに立てかけられる作品であること

③ 展示に伴い作品の盗難、紛失、破損、汚損等があった場合、財団及び展示会場の責任は負いかねることについて、ご了承いただける作品であること

5 出展費用

無料 ※パネル代(無償提供分を除く)、材料費、輸送費等は出展者負担でお願いします。

(1)の②のパネル送料、(2)(3)の S4 号パネル4枚と基本的な絵具等は主催者が負担します。

6 募集期間

2024年6月17日(月)9時から7月10日(水)17時まで(必着)

7 応募方法

所定の申込書にて、ウェブサイトのお申し込みフォームまたは FAX でご提出ください。

【主催・お問い合わせ先】公益財団法人 川崎市文化財団 事業課

〒212-8554 川崎市幸区大宮町 1310 ミューザ川崎セントラルタワー5F

電話:044-272-7366 FAX:044-544-9647

<https://kbz.or.jp/paraartnet/form/group-application>

申し込みフォームは、右の QR コードから。または、「ぱらあーとねっと」と検索し、お知らせ欄にある作品募集ページからアクセスいただけます。



8 出展可否

先着順に調整の上決定し、結果は7月下旬頃までに書面でお知らせします。

9 その他

- ・ 他者の著作権や肖像権に抵触する作品は、必ず権利処理を済ませたうえでご応募ください。主催者は一切責任を負いません。
- ・ 著作権は作者に帰属します。
- ・ 作品は応募時から本展覧会終了後まで他での発表はできません。
- ・ 出展施設等には、展覧会受付ボランティア(平日午前中)へのご協力を可能な範囲でお願いします。
- ・ 作品の搬入搬出は各自で指定の日時【搬入11月19日(火)9:00~19:00、搬出12月1日(日)15:00~19:00】にお願いします。(ご都合が合わない場合はご相談ください。)宅配便も利用可能です。
- ・ お預かりした作品の破損・汚損等の賠償はいたしません。
- ・ 出展作品は、展覧会の広報物・図録への掲載、文化財団他協力団体(協賛団体、市等)ウェブサイト・SNS への掲載、メディアや記録写真への利用にご同意いただいたものとさせていただきます。また、展覧会終了後は、ウェブサイトでの無期限公開を予定していますのでご承知おきください。
- ・ 本展は作品販売会ではありませんが、出展作品の販売を希望する場合は、来場者への情報提供を行います。詳細は、出展決定後にお知らせします。

