

私にもできそう！障害福祉施設等での 音楽ワークショップのアイデア

日頃、障害福祉施設等での音楽活動について、お悩みはありませんか？
インクルーシブな音楽づくりのパイオニアであるベン・セラーズさんを
講師に、楽器経験を問わず日々の音楽活動の悩みを相談したり、実際に
音楽ワークショップの手法を体験したりできる貴重な機会です。
「私にもできそう！」と感じていただけることを目指します♪

参加者
募集

2023年 10月 16日 (月) 10:00~12:30 (9:45 開場)

対象 障害福祉関連施設の職員の方、障がい者支援団体の方（1施設につき2名まで）

参加費 無料（定員先着15名程度） **会場** なかはら障害福祉施設ひらま 体育室
中原区上平間 1564-12 / JR 鹿島田駅より徒歩約10分



講師 ドレイク・ミュージック ベン・セラーズ さん

※ドレイク・ミュージック

英国を拠点とするアート団体。障がいのある人が障がいのない人と同じだけ音楽に関わる機会を得られるよう、長年にわたり、アクセシブル・ミュージック・テクノロジー（障がいのあるなしに関わらずすべての人の利用しやすさ、音楽活動のしやすさを実現させるテクノロジー）の開発や音楽家のトレーニングプログラムの提供などを手がけています。

内容
(予定)

より良い音楽ワークショップの環境を作るには？

身体や身近な楽器を使って音楽を楽しむアイデアの体験

～リズムゲーム、声を使ってみる、ウクレレを使ってみる、曲を作ってみる など

音楽を通して利用者さんの自己表現を引き出すための工夫

音楽活動の
バリエーションを
増やしたい

楽器がない…
ピアノを弾ける職員がいない…
なにかできることはある？

上達を目指すというより、
みんなで自己表現を楽しむ
音楽活動ができれば

?

音楽の先生のように
みんなを盛り上げたいけど
照れが出てしまう…



お知らせ

いろいろねいろ JAM

いろいろねいろ
JAM

10月15日 (日) 11:00~13:00

川崎ルフロン1階イベントスペース ※観覧無料

講師のベンさんを中心に、ミュージシャンと障がいのあるなしに関わらず集まった市民が、一日限りの即興音楽ライブを披露します♪ (主催：川崎市)

申込 9月26日 (火) 9:00 から先着順。裏面の内容をメールまたは FAX でお送りください。

主催 川崎市 / 公益財団法人川崎市文化財団

お問合せ 公益財団法人 川崎市文化財団 事業課

〒212-8554 川崎市幸区大宮町 1310 ミューザ川崎セントラルタワー5F

TEL : 044-272-7366 FAX : 044-544-9647 メール : para-art@kbz.or.jp

参加申込書

① 氏名(必須) ※複数名記入可 <small>ふりがな</small>	② ご所属
③ 電話(必須)	④ メールアドレス または FAX 番号
⑤ 日頃のお悩みや講師へ質問したいこと ※テーマに関する内容について、小さなことでも構いませんので、ぜひお寄せください。 いただいた質問は事前に講師へお伝えさせていただきます。	

※1 施設・団体につき2名様まで。

※メール申し込みの場合は件名を「研修申し込み」とし、上記の内容をお送りください。

※いただいた個人情報は、本企画の連絡及び今後の川崎市インクルーシブ音楽プロジェクトおよび川崎市文化財団パラアート推進事業のご案内にのみ使用します。

川崎市「かわさきパラムーブメント」ウェブサイト

<https://www.city.kawasaki.jp/2020olypara/index.html>

X (旧 Twitter) @kws_kpara



参考資料「社会は変えられる—障害者の音楽アクセス向上に取り組む
ファシリテーター ベン・セラーズさんに聞く」(かわさきジャズ note より)
<https://note.com/kawasakijazz/n/n1a476001bd1e>



川崎市文化財団 パラアート情報サイト「ぱらあーとねっと」

<https://note.com/kawasakijazz/n/n1a476001bd1e>

Instagram @paraartnet

