

# 奏 が帰ってきた！ 3年ぶりの開催！

## 【出演】

♪ 新井ファミリー

♪ 千代ヶ丘小学校・スクールバンド

♪ アンサンブル「響」

♪ コーラス「奏」

♪ 奏レギュラーメンバー



# かなで コンサート奏 NEXT

## 10月22日(土) 入場無料

## 13:30開演 (13時開場)

### 於：川崎授産学園・体育館

ご来場には事前申し込みが必要です。

下記※まで、①氏名 ②住所 ③電話番号  
④参加人数(申込者含む) ⑤駐車場利用(有・無)  
を明記の上お申し込みください。

新型コロナ感染防止の為、申込み状況により申込みをお断りさせていただく場合がございます。

また、当日の検温で体温が37℃以上の方は入場をお断りする場合がございます。

主催：社会福祉法人セイワ 川崎授産学園

(※ e-mail:entry@seiwa-gakuen.jp FAX:044-954-6463)

一般社団法人 ソーシャル・アーティスト・ネットワーク

共催：公益財団法人 川崎市文化財団

(令和4年度パラアート推進公募型事業委託)

(文化庁 令和4年度障害者等による文化芸術活動推進事業)

# これまでの奏 & これからの奏



コロナ禍が続いておりますが、3年ぶりに「奏」が帰ってまいりました。

音楽交流サロン「奏」は、平成24年4月にすべての人の社会参加と自己実現をめざし、市民同士が出会い、つながり、共につくり、発信していくサロンとして始まりました。すべての人は平等に、それぞれの個性を発揮し合って輝くことのできる大切な存在で、一人ひとり違うからこそ、交流は楽しく、響きあうことができることを「奏」は気づかせてくれます。今まで音楽交流サロン「奏」は153回、コンサート奏は5回開催いたしました。これからもコンサートや地域でご活躍されている方とのふれあいを通じて、つながり・交流の輪が広がっていくことが「奏」としての願いです。

川崎授産学園は、施設の老朽化に伴い建替えを予定しております。今後数年間は、ふれあいの場を施設から地域にシフトし、地域の皆様とのつながりづくりに力を入れて、新たな「奏」として発展していければと考えております。

数年後、新しくなった川崎授産学園で「奏」をReスタートし、沢山の笑顔やふれあいが再び戻ってくる日を楽しみにしたいと思います。

川崎授産学園  
学園長 横山 裕一

2012年4月12日に川崎授産学園・体育館で開催させていただいたコンサートが「奏」として産声をあげました。

その後、障害の有無を超えて音楽交流サロン「奏」による活動がスタートし、その後コーラス「奏」・コンサート「奏」の2つの「奏」が加わり、各々、毎回の開催が待ち遠しくなるような楽しい地域交流の場として定着していきました。

そんな最中、未曾有のコロナ禍で「奏」も全ての開催を見送らざるを得ない状況となってしまいました。が、私どもは川崎授産学園さんとのミーティングを、ほぼ毎月開催し（オンラインミーティングもしました）来るべき時を待ち構えていました。

そして、ようやくその時がやって来たのです。足掛け3年となりましたが、「奏」が再開の運びとなったわけです。依然とコロナ禍ではありますが、来年からは「奏」が場所を変えながら、地域の皆様と共に、より幅広い繋がりのひとつになることを願って、本コンサートを開催させていただきます。

なお、建て替えにより最後の公演となる川崎授産学園・体育館に本コンサートを通じて感謝の念を皆様と共にしたいと思います。

是非、皆様のご来場をお待ちしております。

ソーシャル・アーティスト・ネットワーク  
代表理事 江口義実