

# 第11回 狂言全集

## 振替公演

チケット  
僅少!



「粟田口」  
撮影者:神田佳明

「地藏舞」  
撮影者:神田佳明



「附子」  
撮影者:神田佳明



人間のおかしさ、悲しさ、愚かしさ。狂言の哲学がここにある。

2020年2月1日 (土)

14:00開演 (13:00開場)

川崎能楽堂 (JR川崎駅東口徒歩5分)

3,000円 (全席指定)

「粟田口」 山本 則秀

「地藏舞」 山本東次郎 (人間国宝)

「附子」 山本 則俊

狂言のお話 山本東次郎

- チケット発売 2019年12月20日 (金) 午前9時より川崎能楽堂窓口にて発売 (先着順) \*残券があれば、同日正午より電話でも販売いたします。(ホームページでの販売はございません。)
- チケット取扱・お問合せ 川崎能楽堂 TEL: 044-222-7995 川崎市川崎区日進町1-37
- 受付時間 窓口・電話 9:00~17:00 (※水曜定休日) \*但し初日のみ電話受付は正午から。窓口完売の際は電話での受付はいたしません。



川崎市文化財団ホームページ  
<https://www.kbz.or.jp/event/noh/20191012/>  
ホームページより申し込みの場合、予約確定は申し込んだ日の翌日となる他、座席指定はできません。

◎主催/(公財)川崎市文化財団 川崎市幸区大宮町1310番地 ミューザ川崎セントラルタワー5階 TEL 044-272-7366 FAX 044-544-9647

\*開演後にご入場いただけない場合がございます。また、出演者等変更になる場合がございますので予めご了承ください。  
なお、ご購入いただいたチケットのキャンセルや変更はできません。

beyond  
2020

# 第11回 狂言全集 振替公演

## 狂言全集とは...

現代に息づく伝統芸能であり、人間のおかしさ、悲しさ、愚かしさを笑いや風刺に包み込んで表現する狂言。そこで演じられる人間の本质は、現代にも通じるものがあります。現在上演されている狂言はおおよそ200番。この狂言全集では、その中から主要な作品をシリーズでお届けします。狂言が初めての方も、そうでない方も、伝統芸能の奥深さ、面白さを楽しんでいただける内容です。

## 狂言「粟田口」

あわたぐち

シテ(大名)..... 山本 則秀 アド(粟田口)..... 山本 則孝  
アド(太郎冠者)・若松 隆

太平の世となり、世間での流行は趣味の道具を比べ合うことでした。今回は「粟田口」を自慢しあうことになったのです。

しかし大名も太郎冠者も「粟田口」を実際に見たことがありません。大名は「粟田口」を持ち合わせていないので太郎冠者に言いつけ都に買いに行かせます。さて「粟田口」が何であるか、どこに売っているか知らずに都まで来てしまった太郎冠者は「粟田口を買いましょう」と叫びながら歩きます。

そこへ「粟田口」と名乗るすっぱが現われ...

※粟田口とは京都東山あたりの地名で、古来から多くの刀鍛冶が住んでいました。この刀工が作った刀を粟田口といいます。



撮影:神田佳明



撮影:神田佳明

## 狂言「地蔵舞」

じぞうまい

シテ(出家)..... 山本東次郎  
アド(宿の亭主)..... 山本泰太郎

宿を貸すことは禁制といわれ一夜の宿を断られた旅の僧は、一計を案じまず笠をはずけ、その笠に宿を借ります。その後亭主ともども酒宴になり地蔵の功德をたたえた地蔵舞を舞います。

地蔵菩薩は衆生のために旅をし、大悲をもって罪人の苦しみを代わって引き受けてくれることで信仰を集めました。「今昔物語集」にも地蔵菩薩が17、8歳の僧となって田舎道をやってくる話があります。

こんなところからもこの僧が宿に受け入れられ、お礼に地蔵舞を舞うという構想が生まれたのかもしれない。

## 狂言「附子」

ぶす

シテ(太郎冠者)・山本 則俊 アド(次郎冠者)・山本 則重  
アド(主人).....山本 凜太郎 ※10月12日公演と出演者が変更になりました。

あれは「附子」といって、そちらから吹く風に当たってさえ死んでしまう猛毒だから決して近づかぬようにと言い残し、供も連れず外出をした主人。さて「附子」を怪しんだ太郎冠者と次郎冠者は意を決してそれに近づき、入れ物の蓋を開け、覗いて、食べてみると、何とそれはおいしい砂糖でした。すっかり食べ尽くしてしまった2人は、主人に言い訳をするために、主人の大切にしている掛け軸を破り、天目茶碗を割ってしまいます...

たった3人の関係に様々な人間社会の構図が見えてきます。



撮影:神田佳明

## 次回公演のお知らせ

### ■第119回 川崎市定期観~観世流~

【開催日】2020年3月14日(土)

【第1部】狂言「佐渡狐」三宅右矩

能「弱法師」観世恭秀

【第2部】狂言「長光」三宅右矩

能「通小町」田邊哲久

チケット発売日:2月7日(金)

### ■人間国宝の競演

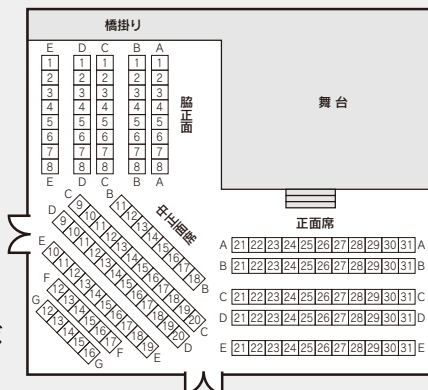
~友枝昭世と山本東次郎の至芸~

【開催日】2020年5月3日(日・祝) 14時開演

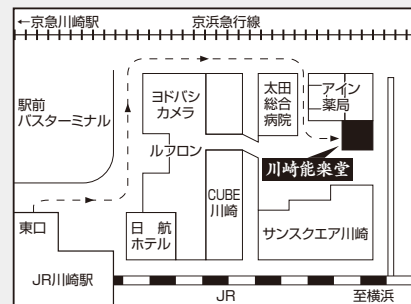
【会場】川崎市麻生市民館 大ホール

狂言「花盗人」山本東次郎 能「清経」友枝昭世

解説 馬場あき子



## 川崎能楽堂座席表(148席)



川崎能楽堂  
〒210-0024 川崎市川崎区日進町1-37  
TEL:044-222-7995 FAX:044-222-1995



■JR川崎駅東口より徒歩5分  
■アクセスへJR川崎駅まで  
品川駅より約9分、横浜駅より約8分  
※駐車場はありませんので、公共交通機関をご利用ください。

## 川崎能楽堂案内図