

Ⅱ ミューザ川崎シンフォニーホール事業（指定管理者事業）

1 音楽文化事業 [ミューザ川崎シンフォニーホール事業]（指定管理事業）

ミューザ川崎シンフォニーホール指定管理者である「川崎市文化財団グループ」は、当財団、(株)シグマコミュニケーション及びサントリーパブリシティサービス(株)の3者で構成するもので、当財団は、当グループの代表者として平成23年度事業を次のとおり実施しました。

なお、指定管理期間は平成20年4月1日から平成25年3月31日までの間でしたが、平成23年3月11日に発生した東日本大震災の影響により、ミューザ川崎シンフォニーホールは復旧工事が必要となり、約2年間使用が不可能となりました。復旧工事終了後のリニューアルオープンの時期が指定管理期間の更新時期と重なることから、リニューアルオープン後のホール運営が安定する平成27年3月31日まで、指定管理期間が延長されることとなりました。

音楽ホールに関しては、被害調査及び復旧工事により使用できない状況のため、貸館公演はすべてキャンセルとなりましたが、主催公演に関しては、可能な限り、川崎市内の音楽大学ホール及び各区の市民館など市内各地にて代替公演を行いました。

(1) 音楽文化振興事業

① ミューザ川崎シンフォニーホール企画コンサート等の開催

(詳細は別紙1のとおり)

ア 財団主催事業

ミューザ川崎シンフォニーホールの指定管理者として、クラシック音楽を中心に40公演（市民交流室事業を含む）を開催。

○ 「フェスタ サマーミューザ KAWASAKI 2011」

東京交響楽団をはじめとする首都圏で活動する9つのプロ・オーケストラによるオーケストラ公演や4歳以上の未就学児童が入場可能な「こどもフェスタ」など14公演を中心とした夏の音楽祭を開催。

◆開催期間 2011年7月27日（水）～8月14日（日） 19日間

◆来場者数 13,331人

・コンサート 9,348人(14公演)
・こどもフェスタ 1,774人

(0歳児からミニコンサート:6公演、楽器体験:9回、関連イベント音のワークショップ:1回)

- ・企画展 1, 522人 (25日間)
(宇野亜喜良とアール・ヌーヴォーの作家たち展)
- ・上記ギャラリートーク 131人 (2回)
- ・ミニコンサート (市民交流室) 423人 (3公演)
- ・プレ・コンサート (ガレリア) 133人 (1公演)

《コンサート内訳》

公 演	回数	入場者数 (人)	平均入場者数 (人)
オーケストラ公演	11	7,407	673
音楽大学公演	2	1,583	792
ジャズコンサート	1	358	358
全 体	14	9,348	668

○「ランチタイム&ナイトコンサート」

ランチタイムコンサートとナイトコンサートを、それぞれ毎月1回、計14回公演開催 ※4～10月

総入場者数 2,657人

(ランチ 1,517人 ナイト 1,140人)

○「モーツァルト・マチネ」

東京交響楽団音楽監督ユベール・スダーン発案、川崎市の姉妹都市で、モーツァルトの聖地ザルツブルグ (オーストリア) で行われている公演を日本で初めて再現。今年度は、洗足学園の前田ホール、NEC玉川ルネッサンスシティホール (NEC玉川事業所内) にて、日曜日の午前中に2公演を開催。

※4～10月

総入場者数 1,218人

○「フランス・リスト・バーンスタイン・コンサート」

オーディションによって選ばれた学生オルガニストたちによる演奏会を、ホールアドバイザーである松居直美氏が音楽アドバイザーを務める所沢市民文化センターミュージアムにて開催。

総入場者数 204人

イ 財団共催事業

- 川崎市フランチャイズオーケストラである東京交響楽団との共催で「名曲全集」をテアトロ・ジリオ・ショウワにて5公演開催。

※4～10月

総入場者数 4,457人

ウ 主催中止公演

東日本大震災の影響により、予定していた主催事業のうち、19公演が中止となりました。

②市役所第3庁舎「ランチタイムコンサート」の開催

川崎市役所第3庁舎1階ロビーにて、8月を除く毎月第3水曜日の昼休みにミニコンサートを開催しました。(各公演観客数：約160人)

			出演者	曲目
4月20日	水	第190回	ウォルナッツ (4人組ユニット)	ショパン:エチュード Op.10-12「革命」 サイモン&ガーファンクル:スカロボー・フェア 他
5月18日	水	第191回	奥平哲也(マリンバ) 渡部優美(ピアノ)	ロッシーニ:ウィリアム・テル序曲 バッハ:G線上のアリア 他
6月15日	水	第192回	小林すぎ野(ヴァイオリン) 長谷正一(ピアノ)	ショパン:ノクターン 遺作 ヴィタリ:シャコンヌ 他
7月20日	水	第193回	川村大(トランペット) 泉谷絵里(ピアノ)	大村雅朗:Sweet Memories アンダーソン:トランペット吹きの子守唄 他
9月21日	水	第194回	高瀬真由子(ヴァイオリン) 小林正枝(ヴァイオリン) 須関裕子(ピアノ)	エルガー:愛のあいさつ チャイコフスキー:花のワルツ メンケン:美女と野獣〜ディズニー「美女と野獣」より〜他
10月19日	水	第195回	小板橋沙織(フルート) 佐藤太一(オーボエ) 石井一成(クラリネット) 高橋朋子(ホルン) 吉野千織(ファゴット)	F.プーランク:ノベレット J. シュトラウス:美しき青きドナウ 中川良平編曲:サンタルチア 山本教生編曲:日本のうたメドレー G.フォーレ:ドリー組曲より
11月16日	水	第196回	中村賢太郎(サクソ) 川原田奈美(ピアノ)	F.ショパン:小犬のワルツ V.モンティ:チャールダッシュ 他
12月21日	水	第197回	シャルメ・エ・レーヴ (3人組ユニット)	ヘンデル:ラルゴ、ブラームス:ハンガリー舞 曲第6番、 高野辰之:ふるさと 他
1月18日	水	第198回	中田暁子(チェロ) 皆川純一(ピアノ)	サン＝サーンス:白鳥 久石譲:おくりびと ～on record～ 他
2月15日	水	第199回	大木かおり(メゾソプラノ) 三上彩花(ピアノ)	モーツァルト:オペラ「フィガロの結婚」より G.ビゼー:オペラ「カルメン」より “ハバネラ” 他
3月21日	水	第200回	日野真奈美(フルート) 本濱寿明(クラリネット) 岡本知也(ピアノ)	エルガー:愛の挨拶、プーランク:ノクターン 第1番、 いずみたく:見上げてごらん夜の星を 他

③友の会運営事業

東日本大震災によるホール休館のため、多くの会員が退会しましたが、ホールを支えるサポーターとして継続いただいた会員を中心に、基盤となるファン層の確保に努めました。

会員数 2, 898人 (平成24年3月31日現在)

・会員維持に関して

音楽ホール休館中も代替会場にて公演を継続していくことや、ホール復旧状況などを「スパイラル」や「カリヨン」、臨時のご案内通知等にて適宜お知らせをして、ホールを支えるサポーターとして継続してもらえるよう、友の会会員へ働き掛けを行いました。

・会員アンケート調査

東日本大震災直後の4月と年度末の平成24年3月に、ミュージアムの核である友の会会員に対し、友の会の運営やサービス内容に対する意見・感想などのアンケートを実施しました。

④ホールスポンサー

市民から音楽文化活動へのご支援をいただくホールスポンサーの拡充に努め、法人協賛会員は、42法人、個人協賛会員は、25人の協賛を受け合計14,510千円の協賛金としてご支援をいただきました。

法人協賛会員 42法人 協賛金額 14,000千円
(平成24年3月31日現在)

個人協賛会員 25人 協賛金額 510千円
(平成24年3月31日現在)

⑤地域活性化に向けた取組

地域の賑わいづくりに向けて、ミュージア川崎1階ギャラリーで東京交響楽団の楽団員による昼休みのミニコンサートを開催しました。(各公演観客数：約250人)

			出演者	曲目
5月25日	水	第25回	相澤政宏(フルート) 最上峰行(オーボエ) 大堀晴津子(ピアノ)	ベルリオーズ:キリストの幼時、ムーケ:パンの笛 ドニゼッティ:オーボエソナタ、 アメイジング・グレース
6月22日	水	第26回	廣岡克隆(ヴァイオリン) 原博美(ピアノ)	マスネ:タイスの瞑想曲、ショパン:ノクターン サラサーテ:アンダルシアのロマンス 他
9月21日	水	第27回	澤田真人(トランペット) 林浩子(ピアノ)	クラーク:トランペット・ヴォランタリー、 ヘンデル:オンブラ・マイ・フ ハイドン:トランペット協奏曲第3楽章 他
11月2日	水	第28回	鈴木まり奈(ヴィオラ) 原博美(ピアノ)	エルガー:愛の挨拶、 中田喜直:小さい秋見つけた 山田耕作:からたちの花、 アイルランド民謡:ロンドンデリーの歌 他
12月21日	水	第29回	十亀正司(クラリネット他) 三木薫(クラリネット他) 渚智佳(ピアノ他)	ハイランド・カテドラル(バグパイプ・ソロ) クリスマス・名曲メドレー
2月1日	水	第30回	西谷牧人(チェロ) 謝名元民(チェロ)	ガーシュウィン:サマータイム、日本の歌メドレー サン＝サーンス:白鳥、 ピアソラ:リベルタンゴ 他

・フェスタパートナーシップ

例年は「フェスタ サマーミュージア」の来場者がミュージア川崎シンフォニーホールのみならず周辺施設との回遊性を高め、地域の賑わいづくりを推進することを目的に、ミュージア周辺の飲食店102店舗の協力を得て、フェスタコンサートチケット持参者に対する優待サービスを実施していますが、今年度は代替会場での開催のため、実施できませんでした。しかしながら、ホール再開後のご協力をお願いするため、10店会加盟組織を訪問し、今後に繋げていくよう努めました。

- ・友の会提携施設

ミューザ川崎周辺の計 30 施設（飲食 20、ホテル 4、その他 6）と提携し、友の会会員への優待・割引サービスを提供しました。

(2) 受託施設管理運営事業

施設の適切な管理・運営に努めました。

- ・施設利用状況（詳細は別紙 2 のとおり）

	開館日数	利用日数	日数 利用率	区分 利用率
音楽ホール	0	0	0%	0%
市民交流室	290	271	93%	77%
練習室 1～3	1,041	1,017	98%	87%
研修室 1～4・会議室 1～3	2,429	2,307	95%	75%
企画展示室	42週	27週	64%	—

※企画展示室は原則 1 週間単位（火～月）

※区分利用率は、午前・午後・夜間の 3 区分の利用率

※音楽ホールは、東日本大震災の影響により、通年閉館

- ・音楽ホールの貸館事業

貸館中止公演 80 公演

- ・東日本大震災によるホール被害

平成 23 年 3 月 11 日に発生した東日本大震災により、ホール天井仕上げ材等が落下する被害が発生しました。この地震によるホール被害調査及び復旧工事のため、通年ホールを使用することができなくなり、音楽ホールでのすべての予定公演が中止となりました。

【別紙1】

○主催公演（4～10月・フェスタを除く）19公演、総入場者数4,170人

	月日	曜日	公演名/会場名/主な出演者/主な曲目	入場者数	震災以降の変更点
1	4月19日	火	川崎幸病院Presents MUZAランチタイムコンサート2011 東京交響楽団のメンバーによる木管五重奏 会場:ラゾーナ川崎プラザソル 出演:フルート/中川愛、オーボエ/荒 絵理子、クラリネット/近藤千花子、ファゴット/福士マリ子、ホルン/曾根敦子 曲目:イペール:3つの小品より Iアレグロ/日本の歌メドレー/ビゼー(ボルス編曲):カルメン幻想曲 ほか	100	4/20から日程変更、それに伴い、企画内容(出演者)変更
2		火	川崎幸病院Presents MUZAナイトコンサート2011 東京交響楽団のメンバーによる木管五重奏 会場:ラゾーナ川崎プラザソル 出演:フルート/中川愛、オーボエ/荒 絵理子、クラリネット/近藤千花子、ファゴット/福士マリ子、ホルン/曾根敦子 曲目:モーツァルト/セレナード第12番 ハ短調K.388より 第4楽章、日本の歌メドレー、リムスキー=ニコルサコフ/熊蜂の飛行 ほか	99	4/20から日程変更、それに伴い、企画内容(出演者)変更
3	5月8日	日	モーツァルト・マチネ 第5回 会場:前田ホール(洗足学園音楽大学) 出演:指揮/ユベール・スダーン、ソプラノ/三宅理恵、アルト/中島郁子、テノール/経種廉彦、バス:久保和範、合唱/東響コーラス、管弦楽/東京交響楽団 曲目:モーツァルト/レクイエム ニ短調 K.626	613	指定席で既に購入していた方へは「優先エリア」を設け、再販売分に関しては「自由席」とした
4	5月18日	水	MUZAランチタイムコンサート2011 ポジティブオルガンとソプラノによる音楽 会場:川崎市総合福祉センター エボックなかはら 出演:ポジティブオルガン/廣江理枝、ソプラノ/野々下由香里 曲目:N.デチウス/コラール“いと高きところには神のみに栄光あれ”、J.S.バッハ/主よ、人の望みの喜びよ、J.K.ケルル/かつこうによるカプリッチョ ほか	124	企画内容変更(バイオルガン→ポジティブオルガン)、曲目の変更あり
5		水	MUZAナイトコンサート2011 ポジティブオルガンとソプラノによる音楽 会場:川崎市総合福祉センター エボックなかはら 出演:ポジティブオルガン/廣江理枝、ソプラノ/野々下由香里 曲目:J.S.バッハ/小さな和声の迷路 BWV591、B.バスキニーニ/フォリアによるパルティータ、G.H.シュテルツェル/アリア“あなたがそばにいれば” ほか	56	企画内容変更(バイオルガン→ポジティブオルガン)、曲目の変更あり
6	6月16日	木	川崎幸病院Presents MUZAランチタイム2011 北欧ノルウェーの民族楽器“ハルダンゲル・ヴァイオリン” 会場:川崎市総合福祉センター エボックなかはら 出演:ハルダンゲル・ヴァイオリン/山瀬理桜 ほか 曲目:アメイジング・グレイス ほか	264	6/15から日程変更
7		木	川崎幸病院Presents MUZAナイトコンサート2011 北欧ノルウェーの民族楽器“ハルダンゲル・ヴァイオリン” 会場:川崎市総合福祉センター エボックなかはら 出演:ハルダンゲル・ヴァイオリン/山瀬理桜、山瀬クリスティーナ静香、ピアノ/中村真理 曲目:宮崎駿監督短編アニメ「水ぐももんもん」メドレー、グリーグ/ロンドナーネの遠き日の思い出 ほか	150	6/15から日程変更
8	7月5日	火	東燃ゼネラル石油Presents MUZAランチタイムコンサート2011 東京交響楽団のメンバーによる華麗なる金管五重奏 会場:川崎市総合福祉センター エボックなかはら 出演:トランペット/佐藤友紀、大隅雅人、ホルン/上間善之、トロンボーン/荻野 昇、テューバ/渡辺 功 曲目:ファッツ・ワラー/浮気はやめた、リチャード・ロジャース/『サウンド・オブ・ミュージック』より、ヒリー・ストレイホーン/A列車で行こう ほか	262	
9		火	東燃ゼネラル石油Presents MUZAナイトコンサート2011 東京交響楽団のメンバーによる華麗なる金管五重奏 会場:川崎市総合福祉センター エボックなかはら 出演:トランペット/佐藤友紀、大隅雅人、ホルン/上間善之、トロンボーン/荻野 昇、テューバ/渡辺 功 曲目:ファッツ・ワラー/浮気はやめた、リチャード・ロジャース/『サウンド・オブ・ミュージック』より、ヒリー・ストレイホーン/A列車で行こう ほか	228	
10	7月10日	日	モーツァルト・マチネ 第6回 会場:NEC玉川ネッサンスシティホール 出演:指揮/ユベール・スダーン、ヴァイオリン/ライナー・キュッヒル、管弦楽/東京交響楽団 曲目:モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲第4番 ニ長調K.218、モーツァルト/交響曲第39番 変ホ長調K.543	605	指定席で既に購入していた方へは「優先エリア」を設け、再販売分に関しては「自由席」とした

○主催公演（続き）

11	8月30日	火	東燃ゼネラル石油Presents MUZAランタイムコンサート2011 古楽器バンド“タブラトゥーラ”ライブ 会場:ラゾーナ川崎プラザソル 出演:タブラトゥーラ リュート/つのだたかし、フィドル/田崎瑞博、リコーダー/江崎浩司、パーカッション/近藤郁夫、ピウエラ/山崎まさし 曲目:田崎瑞博/タルタリア、つのだたかし/新しい自転車 ほか	186	
12			東燃ゼネラル石油Presents MUZAナイトコンサート2011 古楽器バンド“タブラトゥーラ”ライブ 会場:ラゾーナ川崎プラザソル 出演:タブラトゥーラ リュート/つのだたかし、フィドル/田崎瑞博、リコーダー/江崎浩司、パーカッション/近藤郁夫、ピウエラ/山崎まさし 曲目:江崎浩司/ファイアマン、つのだたかし/新しい自転車 ほか	155	
13	9月7日	水	東燃ゼネラル石油Presents MUZAランタイムコンサート2011 世界が注目する若きバンドネオン奏者 三浦一馬 With スペシャルバンド 会場:川崎市多摩市民館 出演:バンドネオン/三浦一馬、ピアノ/BABBO、ヴァイオリン/依田真宣、コントラバス/高橋洋太、エレキギター/大坪純平 曲目:ピアノ/プエノスアイレスの冬、マルコーニ/グリス・デ・アウセンシア ほか	339	
14			東燃ゼネラル石油Presents MUZAナイトコンサート2011 世界が注目する若きバンドネオン奏者 三浦一馬 With スペシャルバンド 会場:川崎市多摩市民館 出演:バンドネオン/三浦一馬、ピアノ/BABBO、ヴァイオリン/依田真宣、コントラバス/高橋洋太、エレキギター/大坪純平 曲目:ピアノ/アディオス・ノーノー、マルコーニ/現実との3分間 ほか	306	
15	10月15日	土	MUZAポジティブオルガン講座2011 ポジティブオルガン講座～古い響きと新しい響き～ 第1回「教会旋法の世界」 会場:市民交流室 出演:プレゼンター/金澤正剛、オルガン/浅井寛子	50	
16	10月24日	月	JFE Presents MUZAランタイムコンサート2011 室内楽で贈る“ザ・ビートルズ”～東京交響楽団のメンバーによる 会場:川崎市麻生市民館 出演:ヴァイオリン/田尻順、清水泰明、ヴァイオラ/青木篤子、チェロ/西谷牧人、コントラバス/北村一平 曲目:清水泰明/EXCEED(オープニング・テーマ)、ビートルズ/イェスタデイ、ヘイ・ジュード ほか	242	10/19より日程変更
17			JFE Presents MUZAナイトコンサート2011 室内楽で贈る“ザ・ビートルズ”～東京交響楽団のメンバーによる 会場:川崎市麻生市民館 出演:ヴァイオリン/田尻順、清水泰明、ヴァイオラ/青木篤子、チェロ/西谷牧人、コントラバス/北村一平 曲目:ビートルズ/ミッシェル、ノルウェイの森、ビートルズがやってくる! ヤア! ヤア! ヤア! ほか	152	10/19より日程変更
18	10月26日	水	MUZA音楽サロン「La Vie en Rose 人生に華やぎを」 第1回 音楽と食の素敵な関係 会場:市民交流室 出演:プレゼンター/山本益博、トロンボーン/大馬直人、鳥塚心輔、宮本直樹、上田智美	41	
19	10月29日	土	ミュージアム川崎シンフォニーホールアドマイザー松居直美企画 フランツ・リスト パースデー・コンサート 会場:所沢市民文化センター ミューズ 出演:オルガン/石橋 薫、森 亮子、三上郁代、長田真実 曲目:リスト/BACHの名による前奏曲とフーガ(石橋)、リスト/コンソレーション 第4番 変ニ長調(石橋)、ロイプケ/オルガン・ソナタハ短調「詩篇 第94番」(森)、リスト/パッサカのカウンタータ「泣き、嘆き、悲しみ、おののき」とロ短調ミサの「十字架につけられ」の通奏低音による変奏曲(三上) リスト/コラール「アド・ノス、アド・サルタレム・ウンダム」による幻想曲とフーガ(長田)	204	10/23から日程変更。オーデイション日程変更

○主催公演（11～3月） 7公演、総入場者数 554人

	月日	曜日	公演名/会場名/主な出演者/主な曲目	入場者数	震災以降の変更点
1	11月12日	土	MUZAポジティブオルガン講座2011 ポジティブオルガン講座～古い響きと新しい響き～ 第2回「バロック時代の“調”の性格とミーントーン」 会場：市民交流室 出演：プレゼンター/金澤正剛、オルガン/大塚直哉、ヴィオラ・ダ・ガンバ/西谷尚巳	69	
2	11月17日	木	ミューザ川崎シンフォニーホール・アドバイザー小川典子企画 黒猫コンサート 会場：市民交流室 出演：ピアノ/小川典子 曲目：モーツァルト/ピアノ・ソナタ 第11番「トルコ行進曲付き」、 ドビュッシー/「ベルガマスク組曲」より“月の光”ほか	128	リサイクル1回開催 予定を3回に分散
3	11月25日	金	MUZA音楽サロン「La Vie en Rose 人生に華やぎを」 第2回 西村朗、自らの音宇宙を語る 会場：市民交流室 出演：プレゼンター/西村朗 フルート/甲藤さち、オーボエ/篠崎 隆、トランペット/曾我部清典、ピアノ/中川俊郎、飯野明日香	64	
4	12月10日	土	MUZAポジティブオルガン講座2011 ポジティブオルガン講座～古い響きと新しい響き～ 第3回「長調短調から新しい響きへ」 会場：市民交流室 出演：プレゼンター/金澤正剛、オルガン/近藤 岳	51	
5	12月16日	金	MUZA音楽サロン「La Vie en Rose 人生に華やぎを」 第3回「装」 会場：市民交流室 出演：プレゼンター/白井俊夫、ヴァイオリン/廣岡 克隆、ピアノ/原 博美	53	
6	1月13日	金	MUZA音楽サロン「La Vie en Rose 人生に華やぎを」 第4回 トークと演奏でつづるドビュッシー 会場：市民交流室 出演：プレゼンター/青柳いづみこ、ヴァイオリン/大谷康子	83	
7	1月31日	火	MUZA音楽サロン「La Vie en Rose 人生に華やぎを」 第5回「華」 会場：市民交流室 出演：プレゼンター/假屋崎省吾、ヴァイオリン/高木和弘、ピアノ/須江太郎	106	

○フェスタ サマーミュージア KAWASAKI 2011 14公演、総入場者数9,348人

月日	曜日	公演名/主な出演者/主な曲目	入場者数
1	7月27日	水 東京交響楽団 オープニングコンサート 会場:テアトロ・ジューリオ・ショウワ 出演:指揮/ユベール・スダーン、ソプラノ/新垣有希子、語り/檀ふみ 曲目:ベートーヴェン/交響曲第1番、ベートーヴェン/劇音楽「エグモント」	818
2	7月27日	水 東京都交響楽団 会場:テアトロ・ジューリオ・ショウワ 出演:指揮/小泉和裕、ヴァイオリン/渡辺玲子 曲目:シベリウス/ヴァイオリン協奏曲、ベートーヴェン/交響曲第5番「運命」	548
3	7月28日	木 読売日本交響楽団 会場:サンビアンかわさき 出演:指揮/円光寺雅彦、チェロ/遠藤真理 曲目:サン＝サーンス/チェロ協奏曲第1番、ストラヴィンスキー/組曲「火の鳥」(1919年版) ほか	333
4	7月30日	土 東京フィルハーモニー交響楽団 会場:テアトロ・ジューリオ・ショウワ 出演:指揮&ピアノ:ダン・エッティンガー 曲目:ハイ든/チェンバロ協奏曲 二長調(ピアノ演奏)、ベートーヴェン/交響曲第7番 ほか	980
5	7月31日	日 新日本フィルハーモニー交響楽団 会場:テアトロ・ジューリオ・ショウワ 出演:指揮/クリスティアン・アルミンク、ヴァイオリン/イザベル・ファウスト 曲目:ブリテン/ヴァイオリン協奏曲、ヒンデミット/ウェーバーの主題による交響的変容 ほか	555
6	8月2日	火 サマーナイト・ジャズ!! 会場:川崎市幸市民館 出演:ピアノ/佐山雅弘、ギター/道下和彦、ヴァイオリン/真部 裕ベース/井上洋介、ドラムス/大坂昌彦 曲目:ソニー・ロリンズ/Pent Up House、ジョージ・ガーシュウィン/Rhapsody in Blue ほか	358
7	8月3日	水 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 会場:サンビアンかわさき 出演:指揮/お話/宮本文昭 曲目:チャイコフスキー/組曲「くるみ割り人形」より、チャイコフスキー/交響曲第5番	500
8	8月4日	木 洗足学園音楽大学 会場:前田ホール 出演:指揮/秋山和慶、プロデュース&司会/渡辺俊幸、ピアノ/佐田詠夢 洗足学園音楽大学管弦楽団、SENZOKU GET JAZZ ORCHESTRA 曲目:もしもショパンが映画音楽家だったら(編曲:渡辺俊幸)、R.シュトラウス/交響詩「ツァラトゥストラはかく語りき」冒頭 ほか	951
9	8月6日	土 篠崎史紀とN響メンバーによる室内合奏団 会場:テアトロ・ジューリオ・ショウワ 出演:ヴァイオリン/篠崎史紀、N響メンバーによる室内合奏団 曲目:モーツァルト/アイネ・クライネ・ナハトムジーク、ヴィヴァルディ/四季 ほか	802
10	8月7日	日 東京交響楽団ファミリーコンサート 会場:テアトロ・ジューリオ・ショウワ 出演:指揮/飯森範親、ソプラノ/中川恵美里、テノール/井出司 曲目:V.ヤング/映画「80日間世界一周」より、アラウンド・ザ・ワールド、外山雄三/管弦楽のためのラブソディー ほか	835
11	8月8日	月 神奈川フィルハーモニー管弦楽団 会場:テアトロ・ジューリオ・ショウワ 出演:指揮/金 聖響 曲目:マーラー/交響曲第9番	868
12	8月10日	水 日本フィルハーモニー交響楽団 会場:川崎市総合福祉センター エポックなかほら 出演:指揮/園田隆一郎、ピアノ/河村尚子 曲目:モーツァルト/ピアノ協奏曲第9番「ジュノーム」、モーツァルト/交響曲第35番「ハフナー」 ほか	630
13	8月11日	木 昭和音楽大学 会場:テアトロ・ジューリオ・ショウワ 出演:指揮/福本信太郎、演奏/昭和ウィンド・シンフォニー 曲目:スパーク/陽はまた昇る、バーンスタイン(岩井直博編曲)/ウエスト・サイド・ストーリー・メドレーより ほか	632
14	8月14日	日 東京交響楽団 フィナーレコンサート 会場:サンビアンかわさき 出演:指揮/ヨエル・レヴィ 曲目:プロコフィエフ/古典交響曲、ベートーヴェン/交響曲第4番	538

※オープニングの日程が7/24から変更。これに伴い、各オーケストラの日程及び企画内容を再調整しました。

○名曲全集（東京交響楽団との共催）

5公演、総入場者数 4、457人

	月日	曜日	公演名/会場名/主な出演者/主な曲目	入場者数	震災以降の変更点
1	4月29日	金・祝	名曲全集 第66回 会場: 前田ホール(洗足学園音楽大学) 出演: 指揮/小林研一郎、トランペット/佐藤友紀 曲目: スッペ/喜歌劇「軽騎兵」序曲、ロッシニー/歌劇「ウィリアム・テル」序曲、ハイドン/トランペット協奏曲、ムソルグスキー(ラヴェル編)/組曲「展覧会の絵」	844	販売済みのチケットをS.A.B.Cの席種ごとにエリア内自由席とした
2	5月21日	土	名曲全集 第67回 会場: テアトロ・ジューリオ・ショウワ(昭和音楽大学) 出演: 指揮/シュテファン・アントン・レック、ヴァイオリン/シュロモ・ミンツ 曲目: モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲第3番、マーラー/交響曲第5番	779	販売済みのチケットを当日座席指定券への引き換えを行った。販売チケットは「当日座席指定券」
3	6月19日	日	名曲全集 第68回 会場: テアトロ・ジューリオ・ショウワ(昭和音楽大学) 出演: 指揮/秋山和慶、ピアノ/セルゲイ・シェブキン(出演者変更) 曲目: ベートーヴェン/ピアノ協奏曲第5番「皇帝」、ベートーヴェン/交響曲第5番「運命」ほか	1,061	出演者変更。販売済みのチケットを当日座席指定券への引き換えを行った。販売チケットは「当日座席指定券」
4	9月11日	日	名曲全集 第69回 会場: テアトロ・ジューリオ・ショウワ(昭和音楽大学) 出演: 指揮&ヴァイオリン/オーギュスタン・デュメイ、ヴァイオリン/ラチャ・アヴァネシアン 曲目: モーツァルト/2つのヴァイオリンのためのコンチェルト、チャイコフスキー/弦楽セレナーデ ほか	845	販売済みのチケットを当日座席指定券への引き換えを行った。販売チケットは「当日座席指定券」
5	10月15日	土	名曲全集 第70回 会場: テアトロ・ジューリオ・ショウワ(昭和音楽大学) 出演: 指揮/大友直人、ピアノ/横山幸雄 曲目: ラフマニノフ/ピアノ協奏曲第2番、ショスタコーヴィチ/交響曲第5番	928	販売済みのチケットを当日座席指定券への引き換えを行った。販売チケットは「当日座席指定券」

●中止になった主催公演

	月 日	曜日	公演名/会場名/主な出演者/主な曲目
1	4月3日	日	ホールアドバイザー秋山和慶&佐山雅弘企画 オーケストラで楽しむ映画音楽 Part 3 出演:指揮/秋山和慶、ピアノ/佐山雅弘、司会/中井美穂 ソプラノ/半田美和子、テノール/高野二郎、演奏/東京交響楽団 曲目:サウンド・オブ・ミュージック・メドレー、バイレーツ・オブ・カリビアン、ベン・ハー オペラ座の怪人、ベニスに死す ほか
2	5月5日	水・祝	こどもの日パイプオルガン・コンサート オルガン王国の1日! 出演:パイプオルガン/小野なおみ、近藤岳、トランペット/澤田真人
3	6月25日	土	パッサ・コレギウム・ジャパン 出演:指揮/鈴木雅明 ソプラノ/ハナ・ブラシコヴァ、カウンターテナー/ダミアン・ギヨン テノール:クリストフ・ゲンツ、バス:ペーター・コーイ 曲目:パッサ/カンタータ第147番「心と口と行いと生活が」 カンタータ第30番「喜べ、贖われた者たちの群れよ」
4	7月1日	金	ミュージアの日 昼公演 出演:指揮/秋山和慶、演奏/東京交響楽団 ゲスト/川崎市立小中学校の合唱団または吹奏楽団 夜公演 出演:指揮/秋山和慶、演奏/東京交響楽団 合唱/川崎市合唱連盟、洗足学園音楽大学、昭和音楽大学
5	7月2日	土	ミュージア川崎市民合唱祭2011
6	7月3日	日	ミュージア川崎市民合唱祭2011
7	8月28日	日	ミュージア川崎市民交響楽祭2011
8	10月1日	土	ルドガー・ローマン オルガン・リサイタル
9	10月7日	金	Bühneバーデン市劇場 ビゼー: 歌劇「カルメン」全4幕
10	10月12日	水	ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団 出演:指揮/クリストフ・エッシェンバツハ、ピアノ/ラン・ラン 曲目:リスト/ピアノ協奏曲第1番、ブルックナー/交響曲第4番「ロマンティック」
11	10月16日	日	ミュージア川崎市民吹奏楽祭2011
12	11月13日	日	第3回音楽大学オーケストラ・フェスティバル (ミュージア川崎シンフォニーホール/東京芸術劇場共同企画) 出演者:洗足学園音楽大学、桐朋学園音楽大学
13	11月19日	土	第3回音楽大学オーケストラ・フェスティバル (ミュージア川崎シンフォニーホール/東京芸術劇場共同企画) 出演:東京音楽大学、昭和音楽大学
14	11月22日	火	ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団 出演:指揮/サー・サイモン・ラトル 曲目:マーラー/交響曲第9番
15	12月3日	土	第3回音楽大学オーケストラ・フェスティバル (ミュージア川崎シンフォニーホール/東京芸術劇場共同企画) 出演:東邦音楽大学、武蔵野音楽大学
16	12月11日	土	第3回音楽大学オーケストラ・フェスティバル (ミュージア川崎シンフォニーホール/東京芸術劇場共同企画) 出演:国立音楽大学、東京藝術大学
17	12月23日	金・祝	MUZA パイプオルガン・クリスマス・コンサート2011 出演:パイプオルガン/近藤岳
18	2012年 2月11日	土・祝	武久源造オルガンリサイタル 出演:パイプオルガン/ピアノフォルテ:武久源造
19	2012年 3月20日	火・祝	ホールアドバイザー小椋佳企画

【別紙 2】

川崎シンフォニーホール利用状況（平成23年度）

① 音楽ホール

		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
開館日数	A	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
閉館日数		30	31	30	31	31	30	31	30	31	31	29	31	366
利用日数	B	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
(参考)本番公演数		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
主催・共催		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
東京交響楽団主催		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
一般		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
(参考)リハーサル数		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
主催・共催		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
東京交響楽団		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
一般		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
日数利用率	B/A	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
利用可能区分数(3区分)	C	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
利用区分数(3区分)	D	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
主催・共催		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
東京交響楽団		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
一般		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
区分利用率	D/C	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%

※ 1日を午前・午後・夜間の3区分に分けて施設を貸出しているため、1日計3区分となる。

② 市民交流室

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
開館日数	29	30	29	30	30	29	30	29	27	27	0	0	290
閉館日数	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	29	31	76
利用日数	23	30	25	29	30	28	29	29	24	24	0	0	271
日数利用率	79%	100%	86%	97%	100%	97%	97%	100%	89%	89%	0%	0%	93%
利用可能区分数(3区分)	87	90	87	90	90	87	90	87	81	81	0	0	870
利用区分数(3区分)	47	69	64	66	77	64	80	79	62	66	0	0	674
財団	0	2	4	26	45	4	10	13	12	16	0	0	132
一般	47	67	60	40	32	60	70	66	50	50	0	0	542
区分利用率	54%	77%	74%	73%	86%	74%	89%	91%	77%	81%	0%	0%	77%

※ 2・3月は、改修工事のため、閉館

③ 練習室（1～3）

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
開館日数	87	90	87	90	90	87	90	87	81	81	81	90	1,041
閉館日数	3	3	3	3	3	3	3	3	12	12	6	3	57
利用日数	79	88	83	87	87	86	90	87	80	79	81	90	1,017
日数利用率	91%	98%	95%	97%	97%	99%	100%	100%	99%	98%	100%	100%	98%
利用可能区分数(3区分)	261	270	261	270	270	261	270	261	243	243	240	270	3,120
利用区分数(3区分)	178	226	207	247	232	226	256	233	225	215	226	245	2,716
区分利用率	68%	84%	79%	91%	86%	87%	95%	89%	93%	88%	94%	91%	87%

④ 研修室（１～４）・会議室（１～３）

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
開館日数	203	210	203	210	210	203	210	203	189	189	189	210	2,429
閉館日数	7	7	7	7	7	7	7	7	28	28	14	7	133
利用日数	169	191	195	190	198	200	208	200	183	175	188	210	2,307
日数利用率	83%	91%	96%	90%	94%	99%	99%	99%	97%	93%	99%	100%	95%
利用可能区分数(3区分)	609	630	609	630	630	609	630	609	567	567	560	630	7,280
利用区分数(3区分)	338	435	500	486	454	492	491	462	449	388	439	520	5,454
区分利用率	56%	69%	82%	77%	72%	81%	78%	76%	79%	68%	78%	83%	75%

⑤ 企画展示室

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
開館週数	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	0	1	42
利用週数	2	2	1	3	4	2	3	3	3	3	0	1	27
財団	1	0	0	3	4	1	2	0	0	0	0	0	11
一般	1	2	1	0	0	1	1	3	3	3	0	1	16
利用率	50%	50%	25%	75%	100%	50%	75%	60%	75%	75%	0%	100%	64%

※企画展示室は、原則１週間単位（火～月）

※２月及び３月前半は、市民交流室改修工事のため、閉館

2 音楽文化事業 [ミュージア川崎シンフォニーホール事業] (負担金事業)

ミュージア川崎シンフォニーホールは、東日本大震災の被害調査及び復旧工事により使用できない状況ため、川崎市からの負担金による事業を川崎市内の音楽大学ホール及び各区の市民館など市内各地にて行いました。

(1) 音楽文化振興事業

① ミュージア川崎シンフォニーホール企画コンサート等の開催

(詳細は別紙3のとおり)

ア 負担金事業

クラシック音楽を中心に 27 公演を開催。

○ 「ランチタイム&ナイトコンサート」

ランチタイムコンサートとナイトコンサートを、それぞれ毎月 1 回、計 10 回公演開催 ※ 11～3 月

総入場者数 1, 586 人

(ランチ 1, 036 人 ナイト 550 人)

○ 「モーツァルト・マチネ」

東京交響楽団音楽監督ユベール・スダーン発案、川崎市の姉妹都市で、モーツァルトの聖地ザルツブルグ(オーストリア)で行われている公演を日本で初めて再現。今年度は、昭和音楽大学のテアトロ・ジューリオ・ショウワ、NEC 玉川ルネッサンスシティホール(NEC 玉川事業所内)にて、休日の午前中に 2 公演を開催。

※ 11～3 月

総入場者数 663 人

○ 「ライナー・キュッヒル ヴァイオリン・リサイタル」

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団第 1 コンサートマスターであり、川崎市国際親善大使でもあるライナー・キュッヒル氏によるヴァイオリン・リサイタルを川崎市多摩市民館にて開催。

総入場者数 384 人

○ 「東京交響楽団創立 65 周年記念 特別演奏会」

川崎市がフランチャイズ提携している東京交響楽団の創立 65 周年を記念した演奏会は、世界最高峰のマエストロであるロリン・マゼール氏を迎え、昭和音楽大学テアトロ・ジューリオ・ショウワにて開催。

総入場者数 1, 203 人

○ 「ジルベスターコンサート 2011」

今年度はテアトロ・ジューリオ・ショウワにて昭和音楽大学と共同開催。第一部はテアトロ・ジューリオ・ショウワ・オーケストラ、第二部は東京交響楽団、第三部は合同のオーケストラとジルベスター合唱団が歓喜の歌をドラマティックに謳いあげ、激動の2011年を締めくくった。

総入場者数 1,046人

○「ニューイヤーコンサート2012」

ニューイヤーコンサートは、慶應義塾大学 協生館 藤原洋記念ホールにて開催。ヴァイオリンソロから小編成のオーケストラまで、アンサンブルの妙味を存分に味わえるプログラムだった。

また、慶應義塾大学とも連携を取り、チラシの配布や設置への協力をいただいた。

総入場者数 383人

○「音楽大学フェスティバル・オーケストラ」

今年度はミューザ川崎シンフォニーホール及び東京芸術劇場ともに休館中のため、秋に予定していた単独公演は中止となったが、合同オーケストラは、東京文化会館を会場に、指揮者は日本人指揮者の重鎮である外山雄三氏を迎え開催。

総入場者数 1,668人

○「黒猫コンサート」

当初、ホールアドバイザー小川典子企画による「オール・ドビュッシー・プログラム」のリサイタルを予定していたが、音楽ホールが使用できない中、新たな企画として「黒猫コンサート」を、昭和音楽大学ユリホール、洗足学園ビッグマウスにて開催。19世紀に実在したカフェ「黒猫」の雰囲気さながら、ピアノのコンサートを楽しむという趣旨のコンサート。

総入場者数 259人

○「ミューザ・ジャズ・ナイト！！」

川崎クラブチッタにて開催。仕事帰りの方にもご来場いただきやすいよう、開演時間を20時に設定。日本のジャズ界を担うアーティストが毎回登場する贅沢なラインナップで、チケット代金に1ドリンクが付くなど、大人が楽しめるジャズライブとなった。

総入場者数 817人

イ 財団共催事業

○ 川崎市フランチャイズオーケストラである東京交響楽団との共催で

「名曲全集」をテアトロ・ジーリオ・ショウワにて5公演開催。
※11～3月

総入場者数 3,556人

【別紙3】

○負担金事業公演（11～3月） 27公演、総入場者数11,565人

	月日	曜日	公演名/会場名/主な出演者/主な曲目	入場者数
1	11月3日	木祝	ミュージア川崎シンフォニーホール・アドバイザー小川典子企画 黒猫コンサート 会場:昭和音楽大学 ユリホール 出演:ピアノ/小川典子 曲目:モーツァルト/ピアノ・ソナタ 第11番「トルコ行進曲付き」、ドビュッシー/「ベルガマスク組曲」より“月の光” ほか	122
2	11月9日	水	JFE Presents MUZAランチタイムコンサート2011 ポジティブオルガン&フルート 会場:ラゾーナ川崎プラザソル 出演:ポジティブオルガン/ジャン＝フィリップ・メルカールト、フルート/甲藤さち 曲目:モーツァルト/フルート・ソナタ ヘ長調KV13、J.S.バッハ/小さな和声の迷宮BWV591 ほか	139
3			JFE Presents MUZAナイトコンサート2011 ポジティブオルガン&フルート 会場:ラゾーナ川崎プラザソル 出演:ポジティブオルガン/ジャン＝フィリップ・メルカールト、フルート/甲藤さち 曲目:J.アラン/3つの楽章、バルトーク/組曲「ハンガリーの農民の歌」 ほか	81
4	11月10日	木	ライナー・キュッヒル ヴァイオリン・リサイタル 会場:川崎市多摩市民館 出演:ヴァイオリン/ライナー・キュッヒル、ピアノ/加藤洋之 曲目:モーツァルト/ヴァイオリン・ソナタ 第18番 ト長調、サラサーテ/カルメン幻想曲 ほか	384
5	11月12日	土	東京交響楽団 創立65周年記念 特別演奏会 会場:テアトロ・ジューリオ・ショウワ 出演:指揮/ロリン・マゼール 曲目:ベートーヴェン/交響曲 第1番、マーラー/交響曲第1番「巨人」	1,203
6	11月22日	火	名曲全集 第71回 会場:テアトロ・ジューリオ・ショウワ 出演:指揮/ユベール・スターン、ソプラノ/エレナ・ネベラ、森 麻季、バリトン/青山 貴、合唱/東響コーラス 曲目:シェーンベルク/モノドラマ「期待」、フォーレ/レクイエム	752
7	11月23日	水祝	モーツァルト・マチネ 第7回 会場:テアトロ・ジューリオ・ショウワ 出演:指揮/ユベール・スターン、ヴァイオリン/グレブ・ニキティン 曲目:セレナード第7番「ハフナー」	283
8	12月9日	金	名曲全集 第72回 会場:テアトロ・ジューリオ・ショウワ 出演:指揮:飯森範親、ヴァイオリン/鈴木 舞、テノール/福井 敬、バリトン/与那城 敬 曲目:チャイコフスキー(グラスノフ編)/なつかしい土地の思い出、マーラー/大地の歌	557
9	12月14日	水	川崎幸病院Presents MUZAランチタイムコンサート2011 冬のボサノヴァ〜地球の反対側は夏〜 会場:ラゾーナ川崎プラザソル 出演:ギター&ヴォーカル/中村善郎、ピアノ/宮野寛子 曲目:イバネマの娘、カーニバルの朝 ほか	201
10			川崎幸病院Presents MUZAナイトコンサート2011 冬のボサノヴァ〜地球の反対側は夏〜 会場:ラゾーナ川崎プラザソル 出演:ギター&ヴォーカル/中村善郎、ピアノ/宮野寛子 曲目:コルコヴァード、おいしい水、想いあふれて ほか	206
11	12月20日	火	ミュージア・ジャズ・ナイト!! Vol.1 渡辺香津美“JAZZ Unplugged” 会場:クラブチッタ 出演:ギター/渡辺香津美、ギター/天野清継、ベース/井上陽介、ヴォーカル/SHANTI 曲目:地中海の舞踏、天国への階段、Milestones ほか	301

○負担金事業公演（続き）

12	12月31日	土	<p>ジルベスターコンサート2011「歓喜の大晦日」 会場:テアトロ・ジューリオ・ショウワ 出演:東京交響楽団(指揮:秋山和慶)、テアトロ・ジューリオ・ショウワ・オーケストラ(指揮:田中一嘉) ジルベスター2011合唱団 ソプラノ/廣田美穂、メゾソプラノ/山崎智世、テノール/松浦健、バリトン/前田進一郎 曲目:プロコフィエフ/古典交響曲、チャイコフスキー/バレエ音楽「白鳥の湖」より ベートーヴェン/交響曲第9番「合唱付」より第3、4楽章 ほか</p>	1,046
13	1月10日	火	<p>JFE Presents MUZAランチタイムコンサート2011 ポジティブオルガン&チェロ 会場:高津市民館 出演:ポジティブオルガン/森武靖子、チェロ/小澤洋介 曲目:ヴィヴァルディ/チェロ・ソナタ 第5番 ホ短調 ほか</p>	175
14		火	<p>JFE Presents MUZAナイトコンサート2011 ポジティブオルガン&チェロ 会場:高津市民館 出演:ポジティブオルガン/森武靖子、チェロ/小澤洋介 曲目:J.S.バッハ/3声のリチェルカール、J.S.バッハ:協奏曲ニ短調BWV474 ほか</p>	71
15	1月14日	土	<p>ニューイヤーコンサート2012 会場:藤原洋記念ホール 出演:ヴァイオリン/高木和弘、管弦楽/東京交響楽団室内合奏団 曲目:ヴィヴァルディ/「四季」より「冬」、「春」 ほか</p>	383
16	1月20日	金	<p>名曲全集 第73回 会場:テアトロ・ジューリオ・ショウワ 出演:指揮/沼尻竜典、クラリネット/エマニュエル・ヌヴェー(東京交響楽団首席奏者) 曲目:ヴェーバー/クラリネット協奏曲第1番、マーラー/交響曲第1番「巨人」</p>	603
17	1月27日	金	<p>ミュージア・ジャズ・ナイト!! Vol.2 佐山雅弘&国府弘子&小原 孝 “Piano Triangle” 会場:クラブチッタ 出演:ピアノ/佐山雅弘、国府弘子、小原 孝 曲目:ビートルズ・メドレー、G.ガーシュウィン/ラブソディ・イン・ブルー ほか</p>	309
18	2月12日	日	<p>名曲全集 第74回 会場:テアトロ・ジューリオ・ショウワ 出演:指揮・ピアノ/ミシェル・ダルベルト 曲目:ベートーヴェン/コリアン序曲、モーツァルト/ピアノ協奏曲第24番、ベートーヴェン/ピアノ協奏曲第1番</p>	687
19	2月28日	火	<p>川崎信用金庫Presents MUZAランチタイムコンサート2011 哀愁のロシア音楽 会場:川崎市高津市民館 出演:バラライカ/北川 翔、アコーディオン/大田智美 曲目:ともしび、ポールシカ・ポーレ、ララのテーマ ほか</p>	374
20		火	<p>川崎信用金庫Presents MUZAナイトコンサート2011 哀愁のロシア音楽 会場:川崎市高津市民館 出演:バラライカ/北川 翔、アコーディオン/大田智美 曲目:うぐいす、ヴォルガの舟歌、「カリカ」の主題による変奏曲 ほか</p>	128
21	3月3日	土	<p>モーツァルト・マチネ 第8回 会場:NEC玉川ルネッサンスシティホール 出演:指揮/ユベール・スダーン、ヴァイオリン/高木和弘、ヴィオラ/青木篤子、バリトン/甲斐栄次郎、管弦楽/東京交響楽団 曲目:ヴァイオリンとヴィオラのための協奏交響曲、交響曲第35番「ハフナー」 ほか</p>	380
22	3月4日	日	<p>ミュージア川崎シンフォニーホール・アドバイザー小川典子企画 黒猫コンサート 追加公演 会場:洗足学園 ビッグマウス 出演:ピアノ/小川典子、朗読/森田樹優 曲目:ドビュッシー/前奏曲集 第1集(全12曲)、月の光(ベルガマスク組曲より)、版画(全3曲)、喜びの島</p>	137
23	3月8日	木	<p>ミュージア・ジャズ・ナイト!! Vol.3 矢野沙織 “BeBop from B-3” 会場:クラブチッタ 出演:サクソ/矢野沙織、オルガン/金子雄太、ギター/細野よしひこ、ドラムス/小松伸之 曲目:コンファメーション、バードランドの子守歌、レフト・アローン ほか</p>	207

○負担金事業公演（続き）

24	3月13日	火	<p>川崎信用金庫Presents MUZAランチタイムコンサート2011 ポジティブオルガン二台によるコンサート 会場:川崎市総合福祉センター エボックなかみほら 出演:ポジティブオルガン/近藤岳、勝山雅世 曲目:J.P.スヴェーリンク/緑の菩提樹の下で、W.A.モーツァルト/アンダンテ へ長調 KV616 ほか</p>	147
25			<p>川崎信用金庫Presents MUZAナイトコンサート2011 ポジティブオルガン二台によるコンサート 会場:川崎市総合福祉センター エボックなかみほら 出演:ポジティブオルガン/近藤岳、勝山雅世 曲目:G.リゲティ/カプリッチョ 第1番、近藤岳/3つのストラクチュール -2台のポジティブ・オルガンのための- ほか</p>	64
26	3月18日	日	<p>名曲全集 第75回 会場:テアトロ・ジューリオ・ショウワ 出演:指揮/井上道義、ヴァイオリン/神尾真由子 曲目:グローヴェ/組曲「グランド・キャニオン」、バーバー/ヴァイオリン協奏曲、コープランド/組曲「ビリー・ザ・キッド」</p>	957
27	3月24日	土	<p>東京芸術劇場・ミューザ川崎シンフォニーホール共同企画 音楽大学フェスティバル・オーケストラ 会場:東京文化会館 出演:指揮/外山雄三、音楽大学フェスティバル・オーケストラ (国立音楽大学、昭和音楽大学、洗足学園大学、東京音楽大学、東京藝術大学、東邦音楽大学、桐朋学園大学、武蔵野音楽大学) 曲目:武満徹/弦楽のためのレクイエム、L.ヤナーチェク/シンフォニエッタ、R.シュトラウス/アルプス交響曲</p>	1,668